

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

14, rue de la Manutention 26000 Valence  
Bus Ligne C5 arrêt Préfecture - Cycle organisé  
en collaboration avec la Revue drômoise

- LA  
DRO  
ME -

LE DÉPARTEMENT

04 75 82 44 80  
[archives.ladrome.fr](http://archives.ladrome.fr)

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

# CONFÉRENCES

Intérieurs décorés  
de la Drôme

26 AVRIL  
24 MAI  
14 JUIN  
2023  
À 18 H 30

Crédit photo : D Michelas

- LA  
DRO  
ME -

LE DÉPARTEMENT



À travers fresques murales, papiers peints, vitraux et mobilier, venez découvrir quelques beaux exemplaires d'intérieurs drômois, témoins du goût artistique de leurs propriétaires et de l'histoire du décor et du confort privé.

### Mercredi 26 avril

#### La villa Sestier à Sauzet, entre villégiature et Art nouveau

Entre esthétique régionale et pittoresque, la villa Sestier à Sauzet s'inspire de styles en vogue dans les stations balnéaires. Cette demeure privée aux riches décors intérieurs est une plongée dans l'univers des arts de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, à l'aube de l'Art nouveau. À travers cet exemple unique en Drôme, découvrez ainsi les relations entre commanditaire, concepteur et bâtisseur de cette commande privée intégrée au paysage drômois.

**Daphné MICHELAS** Historienne du Patrimoine



### Mercredi 24 mai

#### Les peintures murales du cabinet chinois de Die

Un hôtel particulier appartenant à l'avocat Jean Pierre Lagier de Vaugelas (XVIII<sup>e</sup> siècle) est situé au n° 9 de la rue Saint-Vincent à Die. Les modifications du XIX<sup>e</sup> siècle ont épargné le cabinet orné de peintures murales en camaïeu de bleu représentant des chinoïseries et des paysages, réalisées en 1767 par un peintre local, Louis Farjon.

Nous nous interrogerons sur le choix du thème pictural, sur les sources d'inspiration du peintre, avant de découvrir d'autres œuvres signées ou attribuées à Louis Farjon.

**Ginette GUILLORIT** Enseignante retraitée

### Mercredi 14 juin

#### Quelques décors de papiers peints anciens dans la Drôme

On assiste aujourd'hui, après des années de désamour, à une véritable redécouverte du papier peint qui vient à nouveau recouvrir les murs des maisons et appartements.

La Drôme a sans doute été riche de ces papiers peints à motifs répétitifs ou panoramiques qui ornaient le plus souvent les salons d'une clientèle fortunée. Beaucoup ont été arrachés, mais on en retrouve encore quelques-uns aujourd'hui à Donzère, Valence, Die, Saillans, Miribel, Livron...

Cette conférence vous fera découvrir la technique de fabrication de ces papiers peints et vous promènera à travers leurs thèmes aussi variés que colorés. Elle permettra peut-être d'en découvrir et sauver d'autres.

**Hélène MOULIN-STANISLAS** Conservatrice en chef du patrimoine